



Körper – Geist – Gehirn

Menschenbilder im Spannungsfeld von Bildungs- und Neurowissenschaft



Workshop über pädagogische Implikationen der Hirnforschung

Der Körper als materielle Gestalt und organisches Ganzes, als Ursprung und Voraussetzung jeder materiellen Bestimmbarkeit, rückt im Kontext erziehungswissenschaftlicher Theoriebildung oft zugunsten der Beschreibung kognitiver, sozialer oder kultureller Dimensionen in den Hintergrund. Die so oft beschworene Einheit von Körper und Geist bzw. ein holistisch anthropologisches Verständnis wird in der Bildungswissenschaft nur selten explizit verhandelt. Ausgewählte Ansätze der modernen Neuro- und Kognitionswissenschaften sowie damit einhergehende biologisch-naturwissenschaftliche Einsätze verweisen auf die Unauflösbarkeit von physiologischen und mentalen Prozessen und können somit die Grundlagen pädagogischer Anthropologie erweitern bzw. eröffnen sie ein neues Verständnis im Kontext der Gestaltung pädagogischer Interaktionen. Der Workshop beleuchtet aus unterschiedlichen Blickwinkeln die interdependente Verschränkung von Körper, Geist und Gehirn und thematisiert die Relevanz neurowissenschaftlicher Modellvorstellungen im Hinblick auf deren pädagogischen Gehalt.

Die Veranstaltung richtet sich an interessierte Studierende, Forschende und Lehrende der Bildungswissenschaft. Darüber hinaus sind natürlich all jene herzlich eingeladen, die sich in einem angenehmen Rahmen über unterschiedliche neurowissenschaftliche respektive neuropädagogische und allgemeinpädagogische Herausforderungen austauschen wollen. Die Teilnahme am Workshop ist kostenfrei.

Zeit: Freitag, 20.11.2015, 17 Uhr.

**Ort: HS 1, Sensengasse 3a, 1090 Wien,
Institut für Bildungswissenschaft.**

Programm:

- Kurzvorträge
- Murmelrunden
- Diskussion mit Buffet

Kurzvorträge und Use-Cases:

- Thomas Müller, M.A. (TU Berlin)
- Dr. Sabine Krause (Uni Wien)
- Mag. Matthias Huber (Uni Wien)

Moderation:

- Mag. Stefan Becks (Uni Wien)

Um formlose Anmeldung wird gebeten: matthias.huber@univie.ac.at